

AUDITORIO BENITO JUAREZ 2011

Unidad Administrativa que otorga o administra el programa: REPOSABLE DE LA INFORMACION: EDUCACION Y CULTURA

DISEÑO		CRITERIOS DE ACCESO		PADRONES DE LAS O LOS BENEFICIARIOS		EJECUCIÓN			
Nombre o Denominación del Programa	Diagnóstico y Justificación	Objetivos	Metas	Cobertura	Población Beneficiaria	Montos Asignados	Fecha		
ABRIL 2011									
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idóneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espaciamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	El Auditorio Cívico Municipal Benito Juárez se encontraba en este período en proceso de remodelación.	NA	NA	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Avance del 92% en el proceso de remodelación.	
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	2200	2200	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal).	7 reservaciones durante el mes de abril con un total de 4400 asistentes, Escuela Morelos y Pavón, Coordinación zona 81, Dif Municipal, Jubilados del Municipio, Coord. Zona 81 (2), Alejandra Salinas	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.
MAYO 2011									
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idóneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espaciamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	El Auditorio Cívico Municipal Benito Juárez se encontraba en este período en proceso de remodelación.	NA	NA	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	may-11	Avance del 100% en el proceso de remodelación.
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	4000	4000	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal).	12 reservaciones con un total de 8000 asistentes, Teléfonos de México, Técnica 81, Colegio Tercer Centenario, Colegio Juan Jacobo, Coordinación de Primarias Gob. Del Estado, Instituto Tecnológico de Juárez, Técnica 64, Alfredo Arroyo, Asentamientos Humanos, Coord. Secundarias Gob. del Estado.	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.

JUNIO 2011

Nombre o Denominación del Programa		Diagnóstico y Justificación		Objetivos		Metas		Cobertura		Población Beneficiaria		Resultados Periodicos, Informes sobre el desarrollo de los Programas	
										Hombre	Mujer	Montos Asignados	Fecha
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idoneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	3650	3650	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Presentación de la Orquesta Sinfónica de Aliento de la Policía Federal 650 asistentes; 2 graduaciones de primaria y secundaria 1600 asistentes; Festival de Teatro de la Ciudad 4,850 asistentes del 10 al 18 de Junio, México Fiesta y Tradición 800 asistentes en dos fechas	Resultado positivo toda vez que se logró cpnvocar a los juarenses tanto a presenciar al talento teatral local como a los demás eventos con lo que se logró dar a conocer de las instalaciones remodeladas del Auditorio Benito Juárez.				
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	3700	3700	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal).	12 reservaciones con un total de 7400 asistentes, Dif Municipal, Tel. de México, Coord. De Primarias, Escuela de Enfermería del Hospital de la Familia, Jubilados del Mpio., Zona Escolar 50, Nueva Visión, Crianza Positiva, Colegio San Vicente, Colegio Juan Jacobo Rousseau, Primaria Miguel Angel Acosta.	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.				
JULIO 2011													
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idoneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	5450	5450	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Danza 900 asistentes, 7 Graduaciones con 5400 asistentes, 4100 asistentes en un evento, 500 personas en una reunión.	Resultado positivo toda vez que se logró convocar a los juarenses tanto a presenciar al talento teatral local como a los demás eventos con lo que se logró dar a conocer de las instalaciones remodeladas del Auditorio Benito Juárez.				
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	4700	4700	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	15 eventos con un total de 9400 asistentes, conferencia Seguridad Pública; graduaciones: Esc. Constitución, Primaria 7 de Noviembre, Colegio Josefa Villegas, Esc. para adultos, Esc. Revolución Mexicana, Colegio Tercer Centenario, Técnica 82, Esc. Francisco Mujica, Esc. 21 de Marzo, Esc. 5 de Mayo, Conferencia Jubilados del Municipio, Conferencia DIF Municipal, Festival Yolanda Rivera, Festival Laura Rodríguez.	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.				
AGOSTO 2011													
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idoneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	1750	1750	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Campeonato Municipal de Fisicoconstructivismo, Obras de Teatro Silencio Nadie se Mueva, Sexo Pudor y Lágrimas, Concierto Orquesta de Cámara de Ciudad Juárez.	Resultado positivo toda vez que se logró convocar a los juarenses tanto a presenciar al talento teatral local como a los demás eventos con lo que se logró dar a conocer de las instalaciones remodeladas del Auditorio Benito Juárez.				

Nombre o Denominación del Programa	Diagnóstico y Justificación	Objetivos	Metas	Cobertura	Población Beneficiaria	Montos Asignados	Fecha	Resultados Periodicos, Informes sobre el desarrollo de los Programas
					Hombre	Mujer		
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	700	700	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	3 eventos con un total de 1400 asistentes, Evento de Modelaje Alfredo Luna, Conferencia DIF Municipal, Conferencia Jubilados del Municipio.
SEPTIEMBRE 2011								
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idóneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacio que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	1750	1750	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Auditorio Municipal Benito Juárez: Eventos realizados: Monólogo de Silvia Pasquel, Graduación de la UACH, Aniversario de la Academia de Midrach.
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	2150	2000	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	7 eventos: Gobierno del Estado "Evento de Modelaje", Esc. Sec. Tec. 33 "Festival", DIF Municipal, Gobierno del Estado, Guadalupe Carrillo, Jubilados del Municipio y Gobierno del Estado "Conferencias".
OCTUBRE 2011								
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idóneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacio que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	5765	5765	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Auditorio Municipal Benito Juárez: Eventos realizados: Monólogo de Silvia Pasquel, Graduación de la UACH, Aniversario de la Academia de Midrach.
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	1959	1959	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	7 eventos: Gobierno del Estado "Evento de Modelaje", Esc. Sec. Tec. 33 "Festival", DIF Municipal, Gobierno del Estado, Guadalupe Carrillo, Jubilados del Municipio y Gobierno del Estado "Conferencias".

NOVIEMBRE 2011

Nombre o Denominación del Programa		Diagnóstico y Justificación		Objetivos		Metas		Cobertura		Población Beneficiaria		Resultados Periodicos, Informes sobre el desarrollo de los Programas	
										Hombre	Mujer	Montos Asignados	Fecha
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idoneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	4750	4750	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Auditorio Municipal Benito Juárez: Eventos realizados: Monologo de Silvia Pasquel, Graduacion de la UACH, Aniversario de la Academia de Midrach.	Resultado positivo toda vez que se logró convocar a los juarenses tanto a presenciar al talento teatral local como a los demás eventos con lo que se logró dar a conocer de las instalaciones remodeladas del Auditorio Benito Juárez.				
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	2850	2500	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	7 eventos:Gobierno del Estado "Evento de Modelaje", Esc. Sec. Tec. 33 "Festival", DIF Municipal, Gobierno del Estado, Guadalupe Carrillo, Jubilados del Municipio y Gobierno del Estado "Conferencias".	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.				
DICIEMBRE 2011													
Auditorio Cívico Municipal Lic. Benito Juárez	Fundado en Octubre de 1959, durante la administración municipal del Sr. René Mascareñas, el Auditorio se renta para diversos espectáculos, cuenta con un escenario tipo italiano, teniendo un aforo de 1080 localidades, es el preferido por las diversas compañías de teatro, tanto locales como foraneas e instituciones que necesitan un espacio, en donde llevar a cabo sus eventos, por ello encuentran en este recinto el lugar idoneo para realizarlo.	Que la comunidad en general se percate que en su ciudad, hay espacios para la cultura y las diferentes expresiones artísticas y este es uno de ellos, poniéndolo a su disposición. Que encuentre en estos recintos el espacamiento que se necesita en estos tiempos difíciles.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sean del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	Este mes el Auditorio abrió sus puertas al público posterior a su remodelación, logrando la convocatoria de una gran cantidad de asistentes a los eventos programados.	9150	9150	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	Auditorio Municipal Benito Juárez: Eventos realizados: Monologo de Silvia Pasquel, Graduacion de la UACH, Aniversario de la Academia de Midrach.	Resultado positivo toda vez que se logró convocar a los juarenses tanto a presenciar al talento teatral local como a los demás eventos con lo que se logró dar a conocer de las instalaciones remodeladas del Auditorio Benito Juárez.				
Centro Cultural de la Ciudad	Fue diseñado en la década de los sesenta por el arquitecto Mario Panni e inaugurado con el nombre de Centro de Espectáculos por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la actualidad es el Centro Cultural de la Ciudad, cuenta con un aforo de 830 personas y con un escenario espléndido tipo Isabelino, se alquila para diversos eventos, tanto culturales como privados. Un recinto con gran importancia en la ciudad, por su estructura y ubicación, contando con una galería y sala de conferencias.	La ciudadanía en general debe saber que el Centro Cultural de la Ciudad es un recinto municipal con una larga trayectoria cultural y que también a esta a disposición para el público en general.	Lograr que este gran inmueble preste el servicio que la ciudadanía anda buscando. Que los eventos que aquí se programan sea del agrado, tanto de los organizadores, como de los espectadores, brindando el servicio que se merecen.	A lo largo de estos 30 días este espacio recibió a infinidad de visitantes, ya que se tuvo una buena afluencia, tanto de la comunidad en general como de diversas dependencias, municipal, estatal y federal.	331	331	El programa se lleva mediante gasto corriente de Dirección General de Educación y Cultura (solo gastos de personal). Fondos federales y municipales.	7 eventos:Gobierno del Estado "Evento de Modelaje", Esc. Sec. Tec. 33 "Festival", DIF Municipal, Gobierno del Estado, Guadalupe Carrillo, Jubilados del Municipio y Gobierno del Estado "Conferencias".	El resultado fue satisfactorio, logrando que tanto los organizadores, como los asistentes salieran satisfechos. Logrando un acercamiento con la Comunidad.				